

sikkens

STUCCO ANTICO

COLORI BASE



COLORI DERIVATI 1:4



COLORI DERIVATI 1:20



892 PER GRIGI



896 1:20 SU FEINPUTZ F2.35.75

FINITURA AD EFFETTO ENCAUSTO.

Ripropone la vecchia finitura che si otteneva applicando la calce su intonaco fine, che veniva poi trattata con cere passate con ferro caldo per maggior protezione.

Oggi è possibile riprodurre questo effetto con STUCCO ANTICO sia partendo da intonaco civile sia da gesso trattato con FEINPUTZ nel colore desiderato.

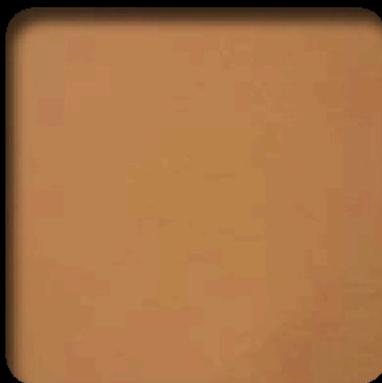
Si effettuano tre rasate successive di STUCCO ANTICO carteggiando fra una passata e l'altra. L'ultima rasata deve essere lisciata con la spatola metallica per ottenere una superficie lucida.



sikkens

STUCCO ANTICO

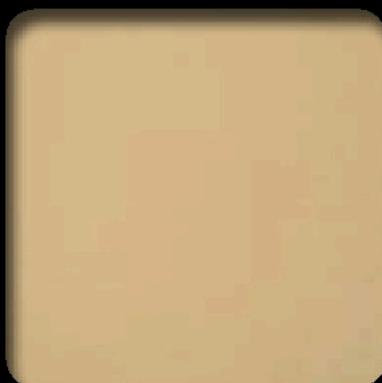
COLORI BASE



COLORI DERIVATI 1:4



COLORI DERIVATI 1:20



890 PER ROSATI

894 PER BEIGE

894 PER GIALLI



sikkens

STUCCO ANTICO

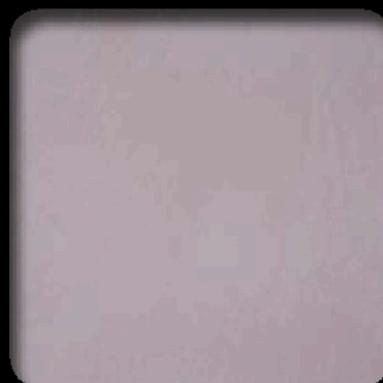
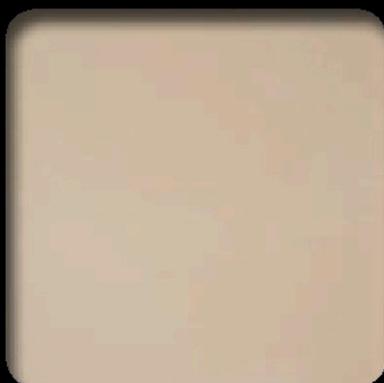
COLORI BASE



COLORI DERIVATI 1:4



COLORI DERIVATI 1:20



895 PER BRUNI

891 PER AZZURRI

893 PER VIOLETTI



896 1:20 SU FEINPUTZ F2.35.75

FINITURA AD EFFETTO SPATOLATO VENEZIANO.

È la classica finitura a stucco. Si ottiene con STUCCO ANTICO applicato con la spatola flessibile dopo la preparazione del supporto con FONDO PER STUCCO ANTICO.

In questa cartella presentiamo 21 colori di Stucco Antico: 7 colori base, 7 colori derivati 1:4 e 7 colori derivati 1:20.

