



Collezione metalli ossidati 3

owatrol.com

Come creare un effetto RUGGINE

FERRO e/o COR-TEN



Interno



Esterno



NON
Calpestabile



Solvente

FINTURE: OPACA – SATINATA – LUCIDA

• PREPARAZIONE DELLA SUPERFICIE

Pulire accuratamente la superficie con uno straccio imbevuto di acetone o alcool denaturato fino a quando la superficie non è completamente pulita. Lasciare asciugare. **Se la superficie presenta calamina è necessario rimuoverla prima di procedere.**

• CREARE L'OSSIDAZIONE

Applicare **RUST-SPIRIT** mediante nebulizzatore, pennello, rullo, spugna naturale, straccio o qualsiasi altro utensile che permetta di ottenere l'effetto desiderato. Lasciare asciugare per 24h lontano da forte umidità e pioggia.

• BLOCCARE e PROTEGGERE L'OSSIDAZIONE

Sulla superficie ossidata e completamente asciutta applicare **OWATROL-OIL** a saturazione (finché l'ossido assorbe), bagnato su bagnato senza lasciare essiccare il prodotto fra un passaggio e l'altro. Dopo l'asciugatura (24h) la superficie deve apparire uniformemente lucida, questo significa che si è raggiunta la piena saturazione.

• AUMENTARE LA PROTEZIONE (facoltativo)

Applicare una prima mano di **OXID VERNIS** e lasciare asciugare per 24 ore. Carteggiare leggermente con grana 280 e pulire accuratamente il supporto. Applicare una seconda mano di **OXID VERNIS** e lasciare asciugare per 24 ore.



FERRO e/o COR-TEN



Interno



Calpestabile



Solvente

FINTURA: SATINATA

• PREPARAZIONE DELLA SUPERFICIE

Pulire accuratamente la superficie con uno straccio imbevuto di acetone o alcool denaturato fino a quando la superficie non è completamente pulita. Lasciare asciugare. **Se la superficie presenta calamina è necessario rimuoverla prima di procedere.**

• CREARE L'OSSIDAZIONE

Applicare **RUST-SPIRIT** mediante nebulizzatore, pennello, rullo, spugna naturale, straccio o qualsiasi altro utensile che permetta di ottenere l'effetto desiderato. Lasciare asciugare per 24h lontano da forte umidità e pioggia.

• BLOCCARE e PROTEGGERE L'OSSIDAZIONE

Sulla superficie ossidata e completamente asciutta applicare **OWATROL-OIL** a saturazione (finché l'ossido assorbe), bagnato su bagnato senza lasciare essiccare il prodotto fra un passaggio e l'altro. Dopo l'asciugatura (24h) la superficie deve apparire uniformemente lucida, questo significa che si è raggiunta la piena saturazione.

• RENDERE LA DECORAZIONE CALPESTABILE

Applicare una prima mano di **FLOOR VERNIS** e lasciare asciugare per 24 ore. Carteggiare leggermente con grana 280 e pulire accuratamente il supporto. Applicare una seconda mano di **FLOOR VERNIS** e lasciare asciugare per 24 ore.



ALTRI SUPPORTI

cartongesso – muro – ceramica – vetro – legno – plastica – ecc...



Interno



Esterno



NON
Calpestabile



Acqua

FINTURA: OPACA

• PREPARAZIONE DELLA SUPERFICIE

Se il supporto è:

- **Non assorbente** (alluminio, zinco, plastica, vetro, ceramica, inox) applicare una mano di **ABSOLUTE PRIMER**, per facilitare l'adesione. Lasciare asciugare almeno 8 ore. Successivamente applicare una mano di **BLOCKING PRIMER**.
- **Orizzontale o legno con tannino**: applicare il primer bloccante **BLOCKING PRIMER**. Lasciare asciugare almeno 8 ore.

• CREARE L'OSSIDAZIONE

Applicare uno strato di **REACTIV LEAF RUST*** in modo abbondante e omogeneo, lasciare asciugare almeno 6 ore e poi applicare **RUST SPIRIT** mediante nebulizzatore o uno strumento (panno, pennello, spugna, ...) fino ad ottenere il risultato desiderato. Lasciare asciugare almeno 24 h.

• BLOCCARE L'OSSIDAZIONE

La ruggine creata, continuerà a svilupparsi naturalmente, è necessario fermarla e neutralizzarla. Applicare n.2 mani di **SPIRIT SEALER** lasciando asciugare 6 ore tra una mano e l'altra.

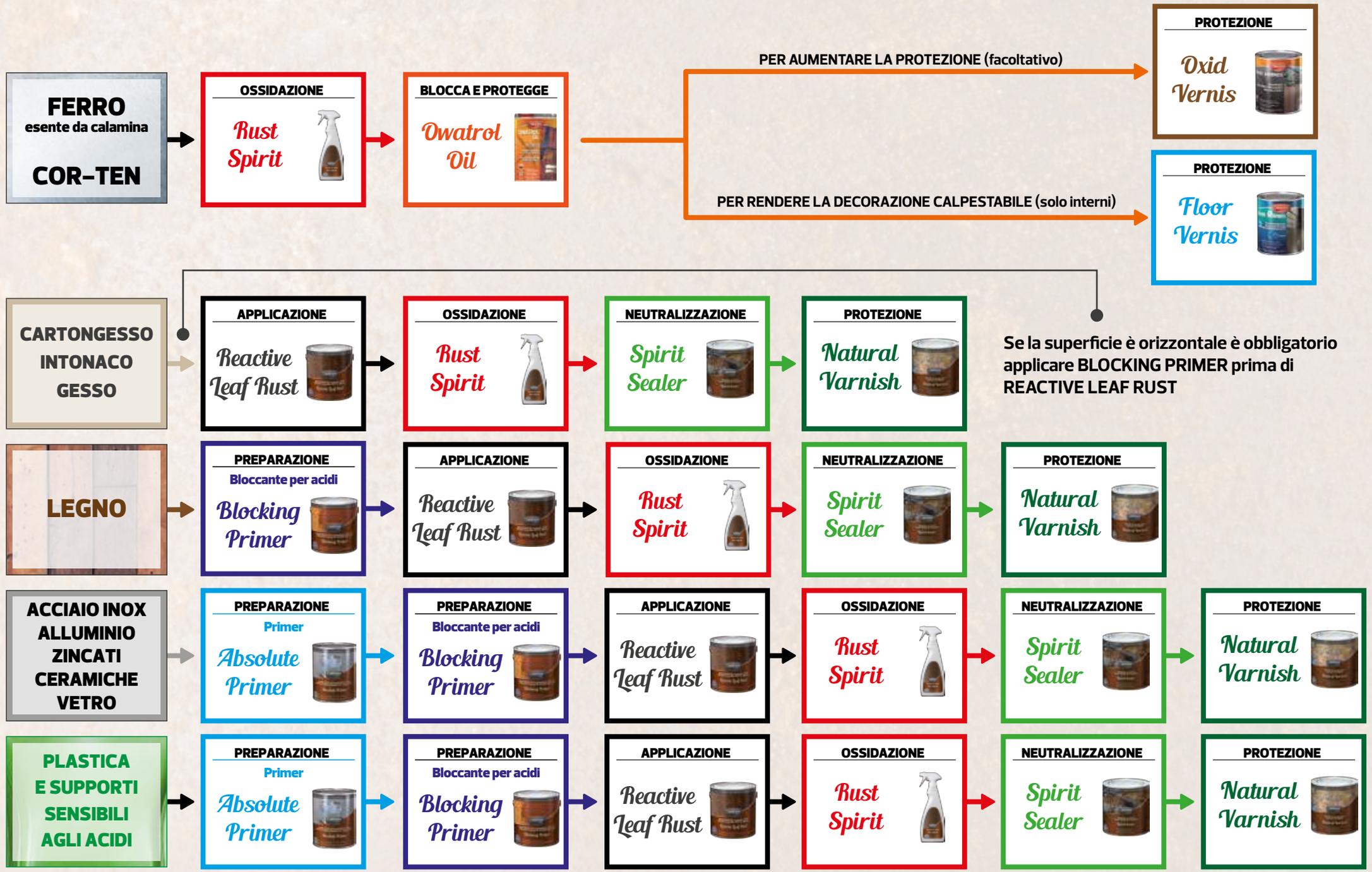
• PROTEGGERE LA DECORAZIONE

Applicare due mani **NATURAL VARNISH** lasciando asciugare 6 ore tra una mano e l'altra.

* Mescolare accuratamente il prodotto prima e durante l'applicazione



Come creare un effetto RUGGINE



Come creare un effetto RAME OSSIDATO

RAME



Interno



Esterno



NON
Calpestabile



Solvente

FINTURE: OPACA – SATINATA – LUCIDA

● PREPARAZIONE DELLA SUPERFICIE

Pulire accuratamente la superficie con uno straccio imbevuto di acetone o alcool denaturato fino a quando la superficie non è completamente pulita. Lasciare asciugare.

● CREARE L'OSSIDAZIONE

Applicare **COPPER-SPIRIT** mediante nebulizzatore, pennello, rullo, spugna naturale, straccio o qualsiasi altro utensile che permetta di ottenere l'effetto desiderato. Lasciare asciugare per 24h lontano da forte umidità e pioggia.

● BLOCCARE e PROTEGGERE L'OSSIDAZIONE

Sulla superficie ossidata e completamente asciutta applicare **OWATROL-OIL** a saturazione (finché l'ossido assorbe), bagnato su bagnato senza lasciare essiccare il prodotto fra un passaggio e l'altro. Dopo l'asciugatura (24h) la superficie deve apparire uniformemente lucida, questo significa che si è raggiunta la piena saturazione.

● AUMENTARE LA PROTEZIONE (facoltativo)

Applicare una prima mano di **OXID VERNIS** e lasciare asciugare per 24 ore. Carteggiare leggermente con grana 280 e pulire accuratamente il supporto. Applicare una seconda mano di **OXID VERNIS** e lasciare asciugare per 24 ore.

ALTRI SUPPORTI

cartongesso – muro – ceramica – vetro – legno – plastica – ecc...



Interno



Esterno



NON
Calpestabile



Acqua

FINTURA: OPACA

● PREPARAZIONE DELLA SUPERFICIE

Se il supporto è:

– **Non assorbente** (alluminio, zinco, plastica, vetro, ceramica, inox): applicare una mano di **ABSOLUTE PRIMER**, per facilitare l'adesione. Lasciare asciugare almeno 8 ore. Successivamente applicare una mano di **BLOCKING PRIMER**.

– **Sensibile agli acidi o legno con tannino**: applicare il primer bloccante **BLOCKING PRIMER**. Lasciare asciugare almeno 8 ore.

● CREARE L'EFFETTO RUGGINE

Applicare uno strato di **REACTIV LEAF COPPER***, lasciare asciugare almeno 6 ore. Applicare la seconda mano e dopo 10/15 minuti applicare **COPPER SPIRIT** mediante nebulizzatore o uno strumento (panno, pennello, spugna, ...) sul supporto umido, fino ad ottenere il risultato desiderato. Lasciare asciugare per 24h.

● BLOCCARE L'OSSIDAZIONE

L'ossido creato continuerà a svilupparsi naturalmente, è necessario fermarlo e neutralizzarlo. Applicare **SPIRIT SEALER** lasciando asciugare 6 ore.

● PROTEGGERE LA DECORAZIONE

Applicare due mani **NATURAL VARNISH** lasciando asciugare 6 ore tra una mano e l'altra.

* Mescolare accuratamente il prodotto prima e durante l'applicazione

NOTA: è possibile utilizzare **REACTIVE LEAF COPPER** come finitura rame evitando l'utilizzo dell'attivatore **COPPER SPIRIT**. Una volta asciutto proteggerlo con **NATURAL VARNISH**



Come creare un effetto RAME OSSIDATO



Come creare un effetto BRONZO OSSIDATO

BRONZO



Interno



Esterno



NON
Calpestabile



Solvente

FINTURE: OPACA – SATINATA – LUCIDA

● PREPARAZIONE DELLA SUPERFICIE

Pulire accuratamente la superficie con uno straccio imbevuto di acetone o alcool denaturato fino a quando la superficie non è completamente pulita. Lasciare asciugare.

● CREARE L'OSSIDAZIONE

Applicare **BRONZE-SPIRIT** mediante nebulizzatore, pennello, rullo, spugna naturale, straccio o qualsiasi altro utensile che permetta di ottenere l'effetto desiderato. Lasciare asciugare per 24h lontano da forte umidità e pioggia.

● BLOCCARE e PROTEGGERE L'OSSIDAZIONE

Sulla superficie ossidata e completamente asciutta applicare **OWATROL-OIL** a saturazione (finché l'ossido assorbe), bagnato su bagnato senza lasciare essiccare il prodotto fra un passaggio e l'altro. Dopo l'asciugatura (24h) la superficie deve apparire uniformemente lucida, questo significa che si è raggiunta la piena saturazione.

● AUMENTARE LA PROTEZIONE (facoltativo)

Applicare una prima mano di **OXID VERNIS** e lasciare asciugare per 24 ore. Carteggiare leggermente con grana 280 e pulire accuratamente il supporto. Applicare una seconda mano di **OXID VERNIS** e lasciare asciugare per 24 ore.

ALTRI SUPPORTI

cartongesso – muro – ceramica – vetro – legno – plastica – ecc...



Interno



Esterno



NON
Calpestabile



Acqua

FINTURA: OPACA

● PREPARAZIONE DELLA SUPERFICIE

Se il supporto è:

– **Non assorbente** (alluminio, zinco, plastica, vetro, ceramica, inox): applicare una mano di **ABSOLUTE PRIMER**, per facilitare l'adesione. Lasciare asciugare almeno 8 ore. Successivamente applicare una mano di **BLOCKING PRIMER**.

– **Sensibile agli acidi o legno con tannino**: applicare il primer bloccante **BLOCKING PRIMER**. Lasciare asciugare almeno 8 ore.

● CREARE L'EFFETTO RUGGINE

Applicare uno strato di **REACTIV LEAF BRONZE***, lasciare asciugare almeno 6 ore. Applicare la seconda mano e dopo 10/15 minuti applicare **BRONZE SPIRIT** mediante nebulizzatore o uno strumento (panno, pennello, spugna, ...) sul supporto umido, fino ad ottenere il risultato desiderato. Lasciare asciugare per 24h.

● BLOCCARE L'OSSIDAZIONE

L'ossido creato continuerà a svilupparsi naturalmente, è necessario fermarlo e neutralizzarlo. Applicare **SPIRIT SEALER** lasciando asciugare 6 ore.

● PROTEGGERE LA DECORAZIONE

Applicare due mani **NATURAL VARNISH** lasciando asciugare 6 ore tra una mano e l'altra.

* Mescolare accuratamente il prodotto prima e durante l'applicazione

NOTA: è possibile utilizzare **REACTIVE LEAF BRONZE** come finitura rame evitando l'utilizzo dell'attivatore **BRONZE SPIRIT**. Una volta asciutto proteggerlo con **NATURAL VARNISH**



Come creare un effetto BRONZO OSSIDATO



Caratteristiche prodotti

Preparazione del supporto

Absolute Primer

Formati: 0,500 lt - 2,5 lt



Primer di adesione per supporti difficili e speciali. Può essere ricoperto con tutti i prodotti della linea **OWATROL SPIRIT** e non solo. Si applica in interni o in esterni su plastica (ad eccezione del polietilene e polipropilene), metalli non ferrosi, zincati, acciaio inox, vetro, ceramica ecc...

 **Colore:**
bianco

 **Resa:**
± 8 - 10 m²/L

 **Essiccazione:**
8 ore

Blocking Primer

Formati: 0,500 lt - 2,5 lt



Primer protettivo per superfici sensibili agli acidi e per tutte le superfici orizzontali. Si applica in interni o in esterni, su legni tanninici (ad es. quercia, castagno ecc.), su materiali sensibili agli acidi e in situazioni climatiche esterne difficili. Utilizzare prima dei prodotti **REACTIVE LEAF RUST**, **REACTIVE LEAF COPPER**, **REACTIVE LEAF BRONZE**

 **Colore:**
rosso mattone

 **Resa:**
± 6 - 10 m²/L

 **Essiccazione:**
8 ore

Creare l'effetto RUGGINE

Reactive Leaf Rust

Formati: 0,500 lt - 2,5 lt



Fondo reagente effetto ruggine applicabile sopra supporti preparati correttamente. **REACTIVE LEAF RUST**, in combinazione con l'applicazione di **RUST SPIRIT**, permette di ottenere degli effetti decorativi di ruggine naturale.

 **Colore:**
nero

 **Resa:**
± 5 m²/L

 **Essiccazione:**
minimo 6 ore

Rust Spirit

Formati: 0,500 lt - 5 lt



Attivatore di ruggine naturale sopra superfici di metallo (esente da calamina) e acciaio CORTEN, oppure su tutti i supporti trattati precedentemente con il fondo reagente **REACTIVE LEAF RUST**

 **Colore:**
incolore

 **Resa:**
± 10 - 15 m²/L

Creare l'effetto BRONZO OSSIDATO

Reactive Leaf Bronze

Formati: 0,500 lt - 2,5 lt



Fondo reagente effetto bronzo applicabile sopra supporti preparati correttamente. **REACTIVE LEAF BRONZE**, in combinazione con l'applicazione di **BRONZE SPIRIT**, permette di ottenere degli effetti decorativi di ossido naturale

 **Colore:**
bronzo

 **Resa:**
± 5 m²/L

 **Essiccazione:**
minimo 6 ore

Bronze Spirit

Formati: 0,500 lt



Attivatore di ossido naturale sopra superfici di bronzo, oppure su tutti i supporti trattati precedentemente con il fondo reagente **REACTIVE LEAF BRONZE**

 **Colore:**
incolore

 **Resa:**
± 10 - 15 m²/L

Caratteristiche prodotti

Creare l'effetto RAME OSSIDATO

Reactive Leaf Copper

Formati: 0,500 lt - 2,5 lt



Fondo reagente effetto rame applicabile sopra supporti preparati correttamente. **REACTIVE LEAF COPPER**, in combinazione con l'applicazione di **COPPER SPIRIT**, permette di ottenere degli effetti decorativi di ossido naturale

 **Colore:** rame
 **Resa:** ± 5 m²/L
 **Essiccazione:** minimo 6 ore

Copper Spirit

Formati: 0,500 lt



Attivatore di ossido naturale sopra superfici di rame oppure su tutti i supporti trattati precedentemente con il fondo reagente **REACTIVE LEAF COPPER**

 **Colore:** incolore
 **Resa:** ± 10 - 15 m²/L

Neutralizzazione e protezione

Owatrol Oil

Formati: 0,300 ml spray - 125ml. - 0,500 - 1 - 5 - 20 - 200lt.



Neutralizzatore e protettivo per l'effetto decorativo della linea **OWATROL SPIRIT** e non solo. Protegge i vostri oggetti sia in ambienti interni ed esterni, donando a loro un effetto bagnato. **FINITURA SATINATA / LUCIDA**

 **Colore:** incolore
 **Resa:** ± 18 m²/L
 **Essiccazione:** 24 ore

Spirit Sealer

Formati: 0,500 lt - 2,5 lt



Speciale neutralizzatore per **RUST SPIRIT**, **COPPER SPIRIT**, **BRONZE SPIRIT**. Permette di bloccare l'azione ossidante arrestando il processo nel momento in cui si è raggiunta la decorazione e la colorazione desiderata

 **Colore:** incolore
 **Resa:** ± 8 - 12 m²/L
 **Essiccazione:** minimo 6 ore

Oxid Vernis

Formati: 0,750 lt - 2,5 lt



Oxid vernis è una vernice trasparente, da usare su metalli verticali grezzi o arrugginiti trattati preventivamente con Owatrol Oil.

FINITURA OPACA - SATINATA - LUCIDA

 **Colore:** incolore
 **Resa:** ± 18 m²/L
 **Essiccazione:** 24 ore

Natural Varnish*

Formati: 0,500 lt - 2,5 lt



Vernice trasparente, per l'effetto decorativo creato con la linea **OWATROL SPIRIT** e non solo. Natural Varnish mantiene l'aspetto naturale e protegge sia in ambienti interni che esterni. **FINITURA OPACA**

 **Colore:** incolore
 **Resa:** ± 8 - 12 m²/L
 **Essiccazione:** minimo 6 ore

Floor Vernis

Formati: 0,750 lt - 2,5 lt



Floor vernis è una vernice trasparente per supporti interni, da usare su metalli grezzi o arrugginiti, anche calpestabili, trattati preventivamente con Owatrol Oil. **FINITURA SATINATA**

 **Colore:** incolore
 **Resa:** ± 8 - 12 m²/L
 **Essiccazione:** minimo 6 ore

La temperatura ideale di applicazione dei prodotti varia da +5°C a +35°C.

Prestare particolare attenzione alla forte presenza di umidità

* Non adatta ad uso esterno in situazioni di esposizioni intense (UV, maltempo, ...)

Per l'applicazione su superfici non descritte contattare il servizio tecnico.

EFFETTO RUGGINE SU MURATURA



DETTAGLIO DECORAZIONE RUGGINE



EFFETTO RUGGINE SU CARTONGESSO

EFFETTO RUGGINE SU MURATURA



EFFETTO RUGGINE SU CALCESTRUZZO



EFFETTO RUGGINE SU CARTONGESSO e LEGNO

TRATTAMENTO COR-TEN RISTORANTE



TRATTAMENTO COR-TEN PANCHE



TRATTAMENTO SCALA INTERNA IN COR-TEN



EFFETTO RUGGINE SU MURATURA



EFFETTO RAME SU CARTONGESSO



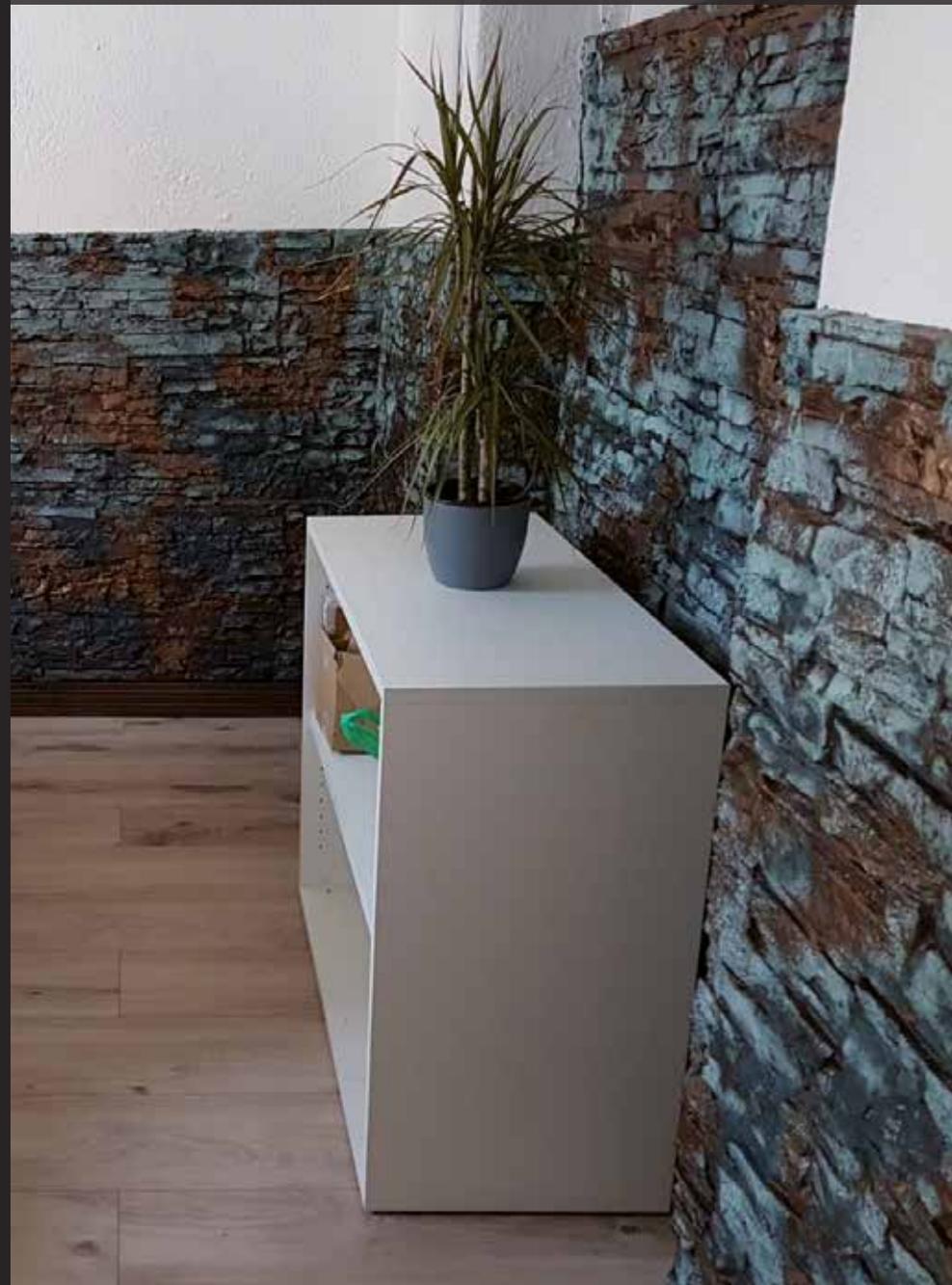
DETTAGLIO DECORAZIONE RAME



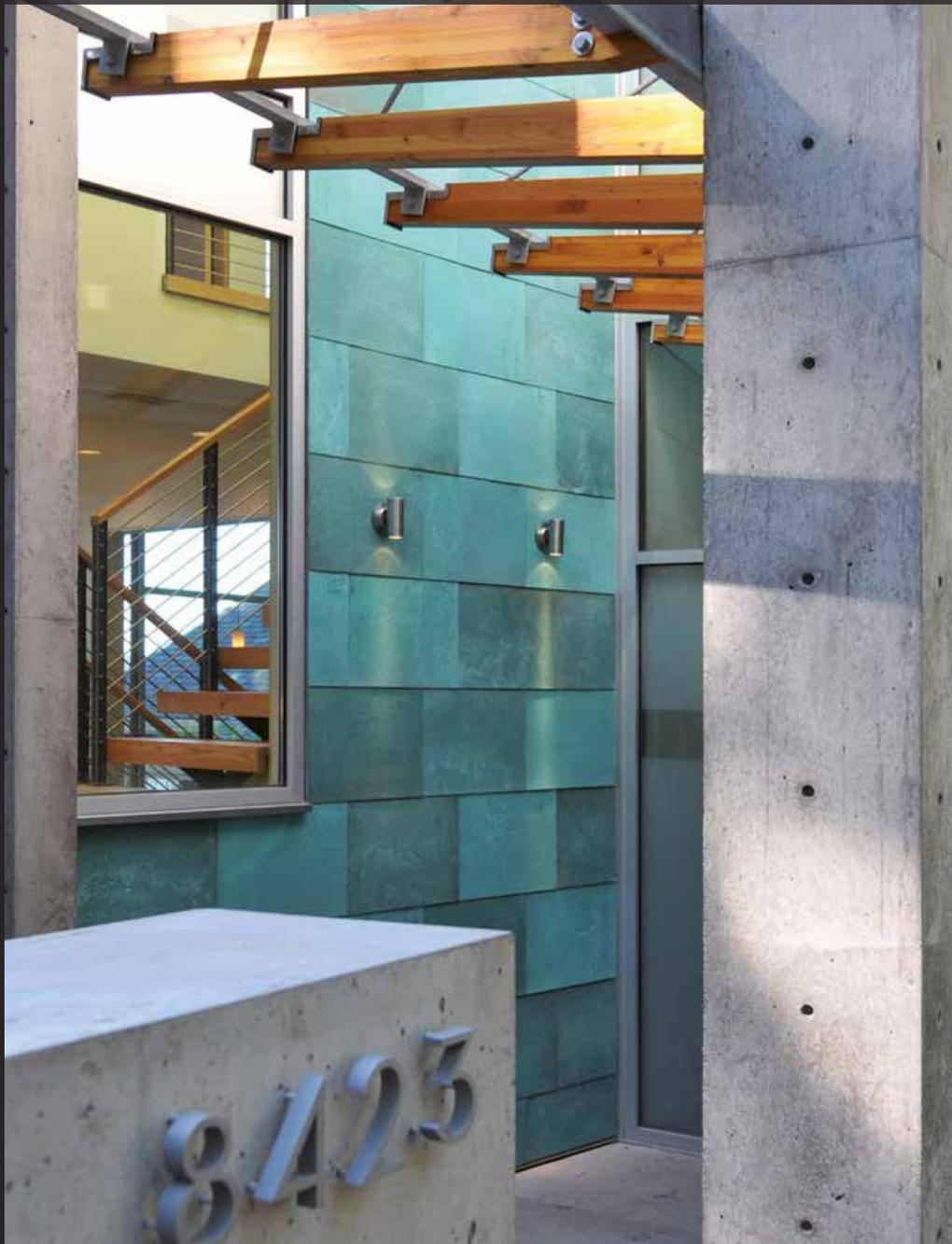
EFFETTO RAME SU OGGETTI IN METALLO



EFFETTO BRONZO SU PIETRA



DECORAZIONE SU BRONZO



DETTAGLIO DECORAZIONE BRONZO



DETTAGLIO DECORAZIONE BRONZO



Dal 1956 **Owatrol** combatte la ruggine con successo grazie al suo speciale prodotto leader sul mercato: **Owatrol Oil**®. Grazie al suo concentrato di tecnologia, **Owatrol** possiede delle qualità di penetrazione eccezionali che permettono di agire fino in fondo al metallo unendosi alle particelle di ruggine per formare, durante l'asciugatura, una pellicola protettrice ultra flessibile e isolante. Il metallo diventa così impermeabile all'aria e all'umidità, e la ruggine non si forma più. Dal momento che la ruggine non ha più segreti per noi, oggi **Owatrol** si spinge ancora più lontano e lancia il nuovo attivatore di ruggine naturale: Rust Spirit, principale prodotto di una nuova gamma decorativa, la **Owatrol Spirit**. Questa gamma di prodotti, originale e creativa, vi permette di creare e modificare facilmente dei supporti antichizzati in poche ore.



Distributore esclusivo per l'Italia
Pennellificio Bulova s.r.l.
Via Pietro Nenni, 36 - 46019 Cicognara di Viadana (MN)
T. +39 0375 88181 - F. +39 0375 88831
info@bulova.pennelli.com - www.bulova-pennelli.com



seguici su